

Ecologia + tecnologia? Realtà grazie a Mimaki!

Processi, tecnologie e applicazioni eco-compatibili: così il produttore giapponese risponde alla tendenza green

Una visione, un atteggiamento, ma anche un impegno concreto attraverso il proprio business quotidiano. E' così che la multinazionale giapponese Mimaki intende dare il suo contributo a favore della salvaguardia ambientale. Spazio quindi all'analisi e revisione del proprio processo produttivo, in modo che sia sempre più eco-friendly, e largo ad una politica orientata alla sostenibilità e alla qualità, che è valse all'azienda il conseguimento della certificazione ISO 14001. Il noto produttore di sistemi di stampa digitale non può inoltre fare a meno di trasferire la sua sensibilità "eco" nella ricerca e sviluppo di

prodotti innovativi, in grado di offrire vantaggi concreti a stampatori e operatori del printing. Ecco quindi che la filosofia diventa realtà, che la teoria incontra la pratica e assume la forma di tecnologie avanzate, competitive e... che strizzano l'occhio all'ambiente! Un esempio tangibile è l'introduzione dei sistemi UJV-160 (roll to roll e flatbed) e JFX-1631 (flatbed), basati sulla tecnologia UV LED a freddo; questa permette di ottimizzare le risorse energetiche e i tempi di produzione e consente di lavorare in un contesto sano, senza scendere a compromessi con qualità e applicazioni. Ma entriamo nel dettaglio!

Mimaki make it green!

Lo scorso settembre Bompan, accogliendo la filosofia eco-compatibile avviata in Giappone da Mimaki, ha aperto le porte della sua sala demo presso la sede di Tradate (VA) per ospitare una dimostrazione tecnica all'insegna del "green". Protagonista la tecnologia eco-sostenibile UV LED a freddo che, messa all'opera su supporti ecologici dei principali distributori nazionali, ha dimostrato che un perfetto equilibrio tra qualità di stampa e responsabilità ambientale oggi è possibile.



Basso impatto ambientale, alte prestazioni: i segreti dell'UV LED

Le stampanti UJV-160 e JFX-1631 sono dotate della tecnologia eco-compatibile UV LED, che non genera ozono in quanto non emette raggi ultravioletti ad onda breve. Gli inchiostri UV LED contengono un livello bassissimo di VOC (componenti organici volatili) e, rispetto alle lampade convenzionali, possono essere

accesi e spenti istantaneamente, consentendo un notevole risparmio energetico. Dal punto di vista operativo, la modalità di fissaggio UV LED a freddo evita la deformazione termica del supporto e consente di stampare in tutta tranquillità su materiali sensibili al calore, ampliando la tipologia di applicazioni. Infine, il fissaggio UV garantisce un'asciugatura istantanea che permette di fruire immediatamente delle soluzioni stampate.

Sul palcoscenico... le applicazioni!

UJV-160 e JFX-1631 consentono di realizzare un ampio portfolio di applicazioni. Le due tecnologie sono in grado di gestire supporti flessibili, come PVC, materiali vinilici e canvas, e una vasta gamma di media rigidi, quali plastica, alluminio e pannelli in acrilico. Qualche esempio applicativo? Cominciamo da questi allegri totem, stampati con JFX-1631, che si presentano come strumenti in grado di personalizzare e rendere unico il punto vendita



Oggetti promozionali oppure pack pregiati?

Stampati con UJV-160 e tagliati, fustellati e cordonati con CF2-RC, questi simpatici oggetti possono fungere tanto da prodotti promozionali quanto da confezioni accattivanti per contenere soluzioni altrettanto pregiate. Variopinte e multiformi, tali applicazioni sono veicolo di bellezza ed eleganza.



L'arte entra in casa vostra...

Che ne dite di queste riproduzioni artistiche realizzate su tessuto con UJV-160 e inchiostri UV LED rigidi LH-100? Parliamo di un inchiostro ad elevata resistenza al graffio e agli agenti chimici; il "fratello", LF-200, è invece un inchiostro UV flessibile con elevata elasticità e ideale per materiali che possono essere curvati



L'espositore è a portata di mano!

Semplice e funzionale, l'espositore da banco e porta depliant è stato stampato sia su UJV-160 che su JFX-1631 con inchiostri rigidi LH-100. Entrambi gli inchiostri sono disponibili in quadricromia, con il bianco e la vernice gloss, che consente di gestire materiali trasparenti, come vetro e plastica, e lastre bianche o colorate

Bompan, azienda attiva dal 1996, è l'importatore esclusivo per il mercato italiano di tutta la gamma per il mercato tessile, industriale e delle arti grafiche firmata Mimaki, società giapponese leader nella produzione di plotter piezoelettrici di grande formato.



Bompan
 Via Pasteur, 15
 21049 Tradate (VA)
 Tel.: +39 0331 81971
 Fax: +39 0331 819799
 www.bompan.it