

LA NUOVA GENERAZIONE  
DI SISTEMI DI STAMPA  
E DI TAGLIO



SERIE  
PLUS



**Mimaki**

La nuova generazione di soluzioni di stampa e di taglio Mimaki offre una qualità superiore anche alle velocità più elevate mantenendo un workflow altamente efficiente ed ottimale. La nuova serie Plus, che comprende sistemi di stampa, di taglio, o di stampa e di taglio integrati, propone soluzioni che presentano tecnologie all'avanguardia per migliorare il business con scelte sostenibili e a maggiore redditività.

## MASSIMA QUALITÀ A VELOCITÀ PIÙ ELEVATE

### Mimaki Advanced Pass System (MAPS4)

L'ultima versione del sistema MAPS riduce l'effetto banding anche alle velocità di stampa più elevate. MAPS4 effettua più velocemente sofisticati calcoli a livello hardware migliorando l'efficienza anche alle velocità più elevate.

### Nuovo sistema per il riavvolgimento del materiale

Le stampanti della serie Plus integrano un nuovo sistema per il riavvolgimento del materiale in grado di gestire bobine con peso fino a 45kg, impedendone lo spostamento e garantendo una produzione più accurata.

### Sistema di riscaldamento intelligente a 3 stadi

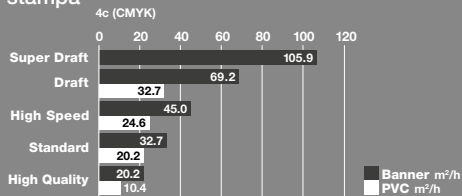
Il sistema di riscaldamento brevettato Mimaki assicura una qualità dell'immagine omogenea e una facile lavorazione post stampa.

- Il preriscaldatore riscalda il materiale fino alla temperatura ottimale prima della stampa
- Il riscaldatore durante la stampa asciuga le gocce di inchiostro rapidamente evitando sbavature del colore
- Il post-riscaldatore accelera l'asciugatura dell'inchiostro
- La ventola di aspirazione superiore ottimizza l'asciugatura dell'inchiostro.



Feel the Vibes

### Velocità di stampa



# FLUSSO DI STAMPA E TAGLIO IMBATTIBILE

## Soluzioni flessibili per soddisfare ogni esigenza

CJV300 Plus è la soluzione "tutto-in-uno" che integra le operazioni di stampa e di taglio; in alternativa è possibile combinare la stampante JV300 con un plotter da taglio CG-FXII Plus per assicurarsi una produttività imbattibile.

## Funzione ID CUT

La nuova funzione ID CUT di Mimaki, grazie alla lettura del codice a barre, permette operazioni continue ed automatiche con il minimo intervento dell'operatore persino su lavori con lunghezza superiore ai 2 metri. La gestione del taglio automatico e semplificato di lavori consecutivi permette di risparmiare tempo e di ridurre gli sprechi di materiale.

Insieme all'immagine, con il RIP RasterLink6 Plus, viene stampato un codice a barre ID che comprende informazioni relative a taglio e rotazione. Il lettore ottico rileva il codice a barre ID ed esegue automaticamente il taglio, garantendo il rispetto di tutti i requisiti di allineamento e rotazione. Inoltre il dispositivo di guida del materiale favorisce un avvolgimento preciso e riduce eventuali scarti.

## Software di taglio integrato come standard

Il software Mimaki FineCut per Adobe Illustrator® e CorelDraw® supporta la gestione dei codici a barre e le operazioni di taglio avanzate ed è fornito come standard con tutti i sistemi di taglio e di stampa e taglio della serie Plus.

## SCELTE SOSTENIBILI CHE DIMINUISCONO I COSTI DI GESTIONE



Gli inchiostri a solvente SS21 sono certificati GREENGUARD Gold e nella configurazione CMYK sono disponibili in confezioni di inchiostro ecologiche da 600ml con cartucce riutilizzabili. Le nuove confezioni, rispetto alle cartucce da 440ml, assicurano una maggiore capacità di stampa e un risparmio del 15% sui costi di inchiostro. Questa soluzione ecologica permette inoltre di evitare lo smaltimento dei contenitori plastica.

I prodotti con certificazione GREENGUARD Gold rispettano i rigorosi standard di sicurezza per la bassa emissione di sostanze chimiche (VOC) e sono ottimali per l'impiego in ambienti sensibili come scuole, strutture pubbliche e sanitarie.



# GAMUT PIU' AMPIO E MAGGIORI EFFETTI SPECIALI



## Colori spettacolari, riprodotti con la massima accuratezza

Le stampanti Mimaki Serie Plus abbinare agli inchiostri SS21 prevedono una configurazione a 8 colori (CMYK, Lc, Lm, Lk, Or) che consente la copertura del 95% della cartella colori Pantone. Il software RIP Mimaki Rasterlink6 Plus gestisce inoltre l'arancione come colore spot. L'elevato numero di profili ICC disponibili per il download, il più alto rispetto ad altri brand, permette una riproduzione dei colori impareggiabile.

## Inchiostri argento e bianco

L'inchiostro argento\* permette di creare fantastici effetti metallizzati mentre con il bianco è possibile stampare su materiali trasparenti o colorati. Le possibilità sono infinite!

\*Inchiostro argento disponibile solo per il modello CJV300 Plus.

| Stampe con effetti metallizzati | Vetrofanie e molto altro ancora...

# TECNOLOGIA ALL'AVANGUARDIA



## Le esclusive tecnologie di Mimaki garantiscono

UNA STAMPA CONTINUA, AUTOMATICA E CON LA MASSIMA QUALITA' DELLE IMMAGINI

### PRODUZIONE STABILE ED AFFIDABILE



#### NCU

L'unità di controllo degli ugelli (NCU) verifica automaticamente lo stato degli ugelli e se necessario esegue il ciclo di pulizia



#### NRS

Il sistema di ripristino degli ugelli (NRS) sostituisce automaticamente gli ugelli difettosi assicurando un funzionamento continuo senza interruzioni



#### MCT

Il sistema di circolazione (MCT) dell'inchiostro bianco previene la sedimentazione per una produzione stabile e con minori sprechi

### ALTA QUALITÀ DELLE IMMAGINI



#### MAPS4

Mimaki Advanced Pass System (MAPS4) riduce l'effetto banding mediante la dispersione delle gocce di inchiostro tra i passaggi



#### WFC

Il controllo della forma d'onda (WFC) utilizza frequenze perfettamente regolate per formare e posizionare con precisione le singole gocce d'inchiostro



#### GOCCIA VARIABILE

Questa tecnologia consente di stampare con tre diverse dimensioni di goccia di inchiostro per creare immagini di alta qualità con sfumature uniformi

# SPECIFICHE DI MIMAKI SERIE PLUS

Via L. Pasteur 15 - 21049 Tradate (VA) - ITALY  
www.bompan.it T: +39 0331 81971

**Mimaki**  
IMPORTATORE  
ESCLUSIVO

**BOMPAN**

		Mimaki JV300-160Plus Stampa	Mimaki CJV300-160Plus Stampa e Taglio	Mimaki CG-FXII Plus Taglio
Testa di stampa		2 teste piezo drop-on-demand in configurazione sfalsata		-
Risoluzione di stampa		360 dpi, 540 dpi, 720 dpi, 1.080 dpi, 1.440 dpi		-
Larghezza massima di stampa/taglio		1.610 mm		75: 870 mm 130: 1.425 mm 160: 1.720 mm
Ampiezza massima supporti		1.620 mm		75: 1.040 mm 130: 1.580 mm 160: 1.880 mm
Inchiostro	Tipo/Colore*1	A Ecosolvente SS21 (C, M, Y, K, Lc, Lm, Lk, Or, W, Si*) ES3 (C, M, Y, K, Lc, Lm, W) BS3 (C, M, Y, K) BS4 (C, M, Y, K) Inchiostro a sublimazione a base acqua Sb54 (Bl, M, Y, K, Lbl, Lm)		-
	Confezione*2	SS21: cartuccia da 440 ml, contenitore da 600 ml/2 litri (Bianco: solo cartuccia da 220 ml) ES3: cartuccia da 440 ml (Bianco: solo cartuccia da 220 ml) BS3 / BS4: contenitore da 600 ml/2 litri Sb54: cartuccia da 440 ml/contenitore da 2 litri		-
	Sistema di circolazione	MCT (Mimaki Circulation Technology) solo per l'inchiostro bianco		-
Pressione di taglio max.		-	10-450 g	500 g
Peso massimo della bobina		45 kg		18 kg / 18 kg / 22 kg
Interfaccia		USB 2.0 / Ethernet 1000BASE-T		RS-232C / USB
Alimentazione		monofase (c.a. 100-120 V/ c.a. 220-240 V) x 2 50 Hz/60 Hz ± 1 Hz		c.a. 100-240 V 1 A 50/60 Hz
Consumo energetico		1.440 W x 2 o meno (c.a. 100 V) / 1.920 W x 2 o meno (c.a. 200 V)		100 W o meno
Ambiente operativo		Temperatura: 20 - 30° C Umidità: 35-65% di umidità relativa (senza condensa)		Temperatura: 5 - 35° C Umidità: 35-75% di umidità relativa (senza condensa)
Dimensioni (LxPxA)		2.775 x 700 x 1.392 mm		75: 1.285 x 700 x 1.217 mm 130: 1.825 x 700 x 1.217 mm 160: 2.128 x 700 x 1.217 mm
Peso		200 kg	178 kg	75: 47 kg 130: 62 kg 160: 70 kg

Le informazioni contenute in questa tabella possono essere soggette a modifica senza preavviso per via di miglioramenti tecnici, ecc.

\*1: BS3/BS4 sono disponibili in determinati Paesi.

\*2: Per l'impiego del contenitore da 2 litri è necessario l'optional Mimaki Bulk Ink System.

\*3: Inchiostro argento disponibile solo per CJV300-160Plus

Per le caratteristiche tecniche dettagliate, l'elenco degli optional e dei consumabili, visitare [www.mimakieurope.com](http://www.mimakieurope.com)